

FORMULAIRE

**BOURSE CLAUDINE ET STEPHEN BRONFMAN EN ART CONTEMPORAIN**  
Cette bourse est destinée à un artiste exceptionnel récemment diplômé ou sur le point de terminer ses études à la Faculté des arts de l'UQAM

**INFORMATION (toute l'information doit être inscrite en caractères d'imprimerie)**

NOM DE FAMILLE	PRÉNOM
NUMÉRO D'ASSURANCE SOCIALE	CODE PERMANENT
	HOMME <input type="checkbox"/> FEMME <input type="checkbox"/>
COURRIEL	

**ADRESSE POSTALE**

NOM ET NUMÉRO DE LA RUE	APP.
MUNICIPALITÉ	PROVINCE/PAYS
CODE POSTAL	TÉLÉPHONE (MAISON)
	TÉLÉPHONE (BUREAU)

Note importante : Le département ou le programme des candidats déterminera si ces derniers ont terminé leur maîtrise ou leur doctorat (dépôt du mémoire ou de la thèse) jusqu'à neuf mois avant l'application au concours, ou prévoient terminer leurs études dans un délai de six mois après l'annonce des résultats prévue en mai 2021. Les domaines admissibles sont : céramique, design, dessin, textiles, média d'impression, peinture, photographie, sculpture ainsi que traitement de l'image et arts médiatiques.

**PRÉSENTATION DE LA DEMANDE (Veuillez fournir les documents suivants en format numérique)**

Veuillez envoyer les documents demandés dans un seul document PDF, dans l'ordre indiqué ci-dessous.

**Dossier de candidature (en un seul document PDF)**

1. Lettre d'intention de l'artiste soulignant son processus créatif et le situant dans le contexte de la pratique de l'art contemporain, et proposant un programme de recherche/création qui démontre comment le candidat va tirer le meilleur parti de cette bourse, en incluant une stratégie pour diffuser son travail et **en faisant valoir la pertinence d'un appui permettant la transition du contexte universitaire vers le milieu professionnel** (Veuillez-vous limiter à deux pages).
2. Curriculum vitae à jour.
3. Relevé de notes d'études post-secondaires : les relevés de notes non officiels de l'UQAM obtenus par Internet sont acceptés pour ce concours. Pour les études universitaires effectuées en dehors de l'UQAM, vous devez joindre à votre demande une copie des relevés de notes officiels.
4. Preuve de citoyenneté canadienne ou de résidence permanente.
5. S'il y a lieu, certificat médical indiquant la durée de la grossesse ou du congé de maladie.
6. Trois lettres de référence (incluant noms et coordonnées), dont au moins une de l'UQAM et une de l'externe adressées à l'attention de Barbara Clausen, vice-doyenne à la recherche et à la création

**Portfolio (en un seul document PDF)**

1. Exemples de travaux récents, comme indiqué ci-dessous:  
IMAGES: de 8 à 12 images en format JPEG, résolution minimale de 72 dpi, de moins de 1 MB chacune transmises par WeTransfer.  
VIDEO: jusqu'à deux clips de cinq minutes, dont les extraits vidéo doivent être joint à accès privé sur Vimeo ou YouTube afin d'en faciliter la lecture. **Tout matériel additionnel allant au-delà de cette liste ne sera pas examiné.**
2. Liste descriptive identifiant les images et, le cas échéant, les vidéos.

Discipline: \_\_\_\_\_ Date de diplomation \_\_\_\_\_  
Département d'affiliation : \_\_\_\_\_

**POUR SOUMETRE LE FORMULAIRE DE DEMANDE**

Déposer les demandes

Par courriel leduc-bouchard.emmanuelle@uqam.ca

**DATE LIMITE : 30 novembre 2020 avant 16 h 00**

**CETTE DÉCLARATION DOIT ÊTRE SIGNÉE PAR TOUS LES CANDIDATS**

Je déclare que toute l'information fournie est véridique, à jour et complète.

Signature: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

À L'USAGE DU DÉCANAT	Demande reçue (date) : _____
	Vérifiée par : _____
	Notes: _____
	_____

Faculté des arts de l'UQAM