

# Baccalauréat en design graphique (7779)

## GRILLE DE CHEMINEMENT

SAUF AVIS CONTRAIRE, TOUS LES COURS SONT DE 3 CRÉDITS – LES COURS ENTRE PARENTHÈSES SONT PRÉALABLES

<b>1 AUTOMNE</b>	<b>DES1211</b> Design graphique : introduction  1	<b>Cours libre</b> AUCUN COURS DONT LE SIGLE COMMENCE PAR DES  2	<b>DGR1212</b> Design et perception  3	<b>DES1210 **</b> Design: problématique  <b>** Offert à l'automne et à l'hiver</b> 4	<b>DES2213</b> Design graphique : historique  5
<b>2 HIVER</b>	<b>DES2211</b> Design graphique : conceptualisation (DES1211)  6	<b>DES2215 **</b> Photographie : lumière naturelle (DES1215) <b>** Offert à l'automne et à l'hiver</b> 7	<b>DGR2212</b> Design graphique : atelier II (DGR1212)  8	<b>DES2214</b> Typographie : bases  9	<b>DGR2216</b> Théorie du design  10
<b>3 AUTOMNE</b>	<b>DGR3219</b> Design d'interaction- production (DES2211)  11	<b>DES3213</b> Audiovisuel : langage (DGR2212)  12	<b>DES3212</b> Illustration : initiation (DGR1212, 2212)  13	<b>DES3214</b> Typographie : variations (DES2214)  14	<b>LISTE B</b>  15
<b>4 HIVER</b>	<b>DGR4211</b> Design graphique : emballage (DES1210)  16	<b>DES4213</b> Audiovisuel : conception (DES3213)  17	<b>DGR4219</b> Design graphique : interactivité 1 (DGR3219)  18	<b>LISTE A</b>  19	<b>LISTE A</b>  20
<b>5 AUTOMNE</b>	<b>DES5211</b> Design graphique : synthèse (DGR4211)  21	<b>LISTE B</b>  22	<b>DGR5216</b> Design graphique : exposition (DGR4211)  23	<b>LISTE A</b>  24	<b>Cours libre</b> AUCUN COURS DONT LE SIGLE COMMENCE PAR DES ET DGM  25
<b>6 HIVER</b>	<b>DES6211</b> Design graphique : production (DES5211)  26	<b>LISTE B</b>  27	<b>LISTE A</b>  28	<b>LISTE A</b>  29	<b>Cours libre</b> AUCUN COURS DONT LE SIGLE COMMENCE PAR DES ET DGM  30

### LISTE A

CHOISIR CINQ (5) COURS PARMIS LES SUIVANTS :

#### OFFERTS À L'AUTOMNE

DES1215 Photographie : bases  
DES32AR Dessin de caractères (DES2214)  
DES4215 Photographie : exploration couleurs (DES2215)  
DES5212 Illustration : exploration (DES3212)  
DES5213 Film d'animation : introduction  
DES5214 Typographie : associations (DES2214, 3214)  
DES5268 Design graphique : affiches (DES2211)  
DGR5219 Design graphique : interactivité 2 (DGR4219)

#### OFFERTS À L'HIVER

DES1215 Photographie : bases  
DES1268 Design graphique : signes (DES3214)  
DES3215 Photographie : conception (DES2215)  
DES4214 Typographie : illustration (DES2214, 3214)  
DES4217 Design Horizon I - Dérapage  
DES4268 Design graphique : expérimentation (DES2211)  
DES6212 Illustration : styles (DES3212)  
DES6213 Film d'animation : expérimentation  
DES6214 Typographie : innovations (DES3214)  
DES32BL Création publicitaire (DES3214)

### LISTE B \*

CHOISIR TROIS (3) COURS PARMIS LES SUIVANTS :

AVM2501 La pratique de l'estampe : les inscriptions au pochoir  
COM3130 Analyse critique du phénomène publicitaire  
COM1151 Approches de la communication interpersonnelle  
COM5030 Communication et culture  
COM5065 Communications internationales et cultures locales  
EDM1050 Connaissance des médias  
EDM1706 Analyse critique de l'information  
EDM2005 Les industries de la culture et des communications  
EDM2100 Médias, information et démocratie  
EUT1172 Développement durable et gestion  
FCM1413 Méthodologie de la recherche en communication  
MKG3300 Marketing  
SOC1021 Art, culture et société

\* Ou tout autre cours approuvé par le programme

### COURS À CONTENUS VARIABLES (OFFERTS À L'ÉTÉ UNIQUEMENT) \*

DES321X Design graphique : atelier (Design international)  
DES4517 Design international : voyage d'étude  
\* Font partie de la liste A

### STAGES (COURS À L'HORAIRE DE TOUTES LES SESSIONS) \*

DGM6121 Stage I  
DGM6122 Stage II  
\* Font partie de la liste A - l'étudiant-e doit passer par le secrétariat pour s'inscrire

### COURS DE MISE À NIVEAU (HORS PROGRAMME)

DGR1301 Infographie : mise en pages – Indesign (1 cr.)  
DGR1302 Infographie : dessin vectoriel – Illustrator (1 cr.)  
DGR1303 Infographie : image numérique – Photoshop (1 cr.)  
(Le crédit de chacun de ces cours ne peut être comptabilisé dans un programme)