

# BACCALAURÉAT EN DANSE - PRATIQUE ARTISTIQUE (6511)

## 90 CRÉDITS - PROFIL INTERPRÉTATION

A1 12 cr.	<b>DAN1107</b> Techniques en danse class. et contemporaine I (HP)	<b>DAN1033</b> Mouvement dansé 3 cr. <b>1</b>	<b>DAN106X</b> Interprétation I 3 cr. <b>2</b>	<b>DAN1042</b> Histoire de la danse théâtrale en Occident au XXe siècle 3 cr. <b>3</b>	<b>DAN2061</b> Laboratoire d'apprentissage en danse 3 cr. <b>4</b>	
H1 12 cr.	<b>DAN2107</b> Techniques en danse class. et contemporaine II (HP)	<b>DAN1022</b> Fondement du mouvement selon l'éducation somatique 3 cr. <b>5</b>	<b>DAN206X</b> Interprétation II (DAN106X) 3 cr. <b>6</b>	<b>KIN2660</b> Intro. à l'étude kinésiologique de la danse 3 cr. <b>7</b>	<b>COURS D'OUVERTURE</b> 3 cr. <b>8</b>	
A2 15 cr.	<b>DAN3107</b> Danse contem. III (HP)	<b>DAN204X</b> Atelier somatique en danse 3 cr. <b>9</b>	<b>DAN306X</b> Interprétation III (DAN206X) 3 cr. <b>10</b>	<b>DAN404X</b> Improvisation à la manière de ... 3 cr. <b>11</b>	<b>DAN3080</b> Introduction à l'écriture chorégraphique 3 cr. <b>12</b>	<b>HAR1025</b> Sources et caractéristiques de l'art moderne. 3 cr. <i>Offert aux 2 ans</i> <b>13</b>
H2 15 cr.	<b>DAN4107</b> Entraînement avancé I 3 cr. <b>14</b>	<b>DAN2042</b> Histoire de la danse au Québec 3 cr. <b>15</b>	<b>DAN422X</b> Spectacle chorégraphique dirigé : création de... 6 cr. <b>16</b>		<b>EST1400</b> Théâtre actuel 3 cr. <b>17</b>	
E 9 cr.	NB : Les cours d'ouverture peuvent être suivi à tout moment. NB : HAR1025 et DAN3042 sont offerts en alternance			<b>DAN4260</b> Danse et technologies 6 cr. INTENSIF <b>18</b>		<b>DAN4280</b> Atelier chorégraphique 3 cr. <b>19</b>
A3 15 cr.	<b>DAN5107</b> Entraînement avancé II 3 cr. <b>20</b>	<b>DAN3042</b> Esthétique chorégraphique contemporaine 3 cr. <i>Offert aux 2 ans</i> <b>21</b>	<b>DAN6215 /35</b> Rôles d'interprétation 3 cr. <b>22</b>	<b>DAN523X</b> Spectacle chorégraphique dirigé : répertoire de ... (DAN303X) 6 cr. <b>23</b>		
H3 12 cr.	<b>DAN6107</b> Entraînement préprofessionnel 3 cr. <b>24</b>	<b>COURS D'OUVERTURE</b> 3 cr. <b>25</b>	<b>DAN6215 /35</b> Rôles d'interprétation 3 cr. <b>26</b>	<b>COURS D'OUVERTURE</b> 3 cr. <b>27</b>		